

РУСЬ И ЗАПАД АРИИ И ЭРБИНЫ



Вместо предисловия

Где русские? Этот вопрос возникает в голове любого человека, обладающего хоть капелькой здравого смысла. Ведь если вы посмотрите на карты древнейших цивилизаций, то не сможете не заметить одну странную особенность. Вы увидите на ней Китай и Индию, Египет и царства Междуречья, древних греков и персов, римлян и парфян. Все эти цивилизационные ветви, выросшие на послепотопном земном древе, могут похвастаться древностью, уходящей вглубь веков. А вот огромные евразийские просторы, на которых вроде как должны были бы жить наши предки, подозрительно пусты. То есть вокруг нас кипела жизнь, развивались торговля, экономика, искусство, рождались гении и мудрецы. А нам не повезло. При этом, если мы приглядимся повнимательнее, то увидим, что все эти цивилизации возникали в долинах рек: Китай между Хуанхэ и Янцзы, Индия между Индом и Гангом, Шумеры и остальные ближневосточные цивилизации между Тигром и Ефратом, Египет на Ниле. А вот на нашей земле, уже тогда изобилующей водными и природными ресурсами, ничего не было: ни империй, ни философии, ни, судя по всему, вообще разумной жизни. Вы можете в это поверить? Я – нет. Здравый смысл отказывается верить в ту версию истории, которая была нам навязана в XVIII веке немцами и которая утверждает, что мы были дикими и неразумными до прихода к нам в VIII веке Рюрика, который и сделал нам прививку от варварства.

Версия о «немецком следе» в современной истории довольно-таки легко проверяется. Давайте с вами вспомним, как в нашей историографии именуются короли: Генрихи, Карлы, Иаковы, Людовики и прочая. То есть все – на немецкий лад. Хотя у англичан никогда не было королей Иаковок, а были Джеймсы, так же как у французов не могло быть Генрихов, поскольку там все же правили Анри.

В данной книге мы постараемся изложить иную версию зарождения и развития Русского проект, и постараемся доказать, что наш исторический путь в величии и славе несколько не

уступает иным цивилизациям. А для этого мы дадим вам возможность взглянуть на историю как бы с высоты. С тем, чтобы сложить у себя целостное ее понимание.

Периоды исторического развития ***Допотопное время, Потоп и после него***

Разбивка истории на определённые периоды помогает лучше усвоить фактологию и увязать между собой события, происходящие на разных концах планеты. Привязка периодов к конкретным годам – условна в том плане, что обозначает просто некоторые временные рамки. Поскольку сами исторические процессы – это продолжительное действие. Нельзя же сказать, что феодализм начался точно в 476 году! Период становления любой формации занимает годы. Поэтому историческая периодизация – это всегда расплывчатость границ, определяемая иногда десятилетиями.

Для начала, и это крайне просто, можно разделить историю на два больших периода: **до Потопа и после Потопа.**

До Потопа

Что было до Потопа – сказать трудно. Версий много. И сколько длился этот период – тоже не понятно. Но практически все исследователи сходятся в одном: в это время на земле утвердился Золотой век, были великие достижения, люди общались с окружающим миром через систему чувств, понимали язык окружающей нас природы, могли передавать свои мысли на расстоянии. Они легко возводили гигантские сооружения, поскольку умели преодолевать силу земного притяжения с помощью антигравитационных систем, спокойно перемещались на огромные расстояния, так как владели телекинезом, напрямую общались с космосом, ибо у них, в отличие от «хомо модернус», было образно-символическое мышление. Но этот Золотой век закончился страшной катастрофой, разрушительной войной с применением оружия огромной силы (ядерного, лазерного или плазменного).

Почему она возникла? И как живущие на земле разумные существа (асуры, атланты, лемурийцы, борейцы и т.д.¹) могли допустить подобную катастрофу? Что ж у них, столь высокоразвитых, мозгов не хватило предусмотреть печальные последствия подобных войн? В общем, вопросов здесь больше, чем ответов. И каждый волен сам выбирать ту версию допотопных событий, которая ему больше нравится.

Авторская версия заключается в том, что когда-то очень и очень давно, порядка 2,5 млн.² лет тому назад (это возраст разумной части нашего мозга), на Земле, скорее всего не без влияния неких космических сил, появились сущности, обладающие сознанием. В мифах и легендах различных народов мира этот тезис подтверждается наличием сюжетов, в которых утверждается, что на землю спустились боги.

Так в китайской мифологии прародитель людей «Желтый император» Хуанди спустился с небес со своими сподвижниками, которых китайцы называли «Сынами Неба». Он дал землянам божественные знания, принесенные с других планет.

¹ <https://www.chitalnya.ru/work/3013883/>

² **Неокортекс** - это рациональный разум, самая молодая структура мозга. Возраст 1,5 – 2,5 млн. лет. Неокортекс отвечает за все: обрабатывает то, что вы видите, слышите и чувствуете. Он являет собой то, что мы называем рассудком и личностью: размышление, умозаключения, способность к анализу, познавательные процессы и т.п. Обладает пространственным мышлением, здесь возникают визуализационные картинки, сосредоточенность на будущем, его исследование и анализ.

В японских сказаниях земной мир и люди берут свое начало от могучего духа Идзанаги и его спутницы, прекрасной богини облака – Идзанами. Именно их дочь Аматаэрасу - озаряющая Небо богиня Солнца - является прародительницей нынешней династии японских императоров/тэнно.

Индусские веды повествуют о том, что человек-разумный – это порождение бога Вивасвата, сына Брахмы. Увы, его дети оказались смертными, для которых была открыта дорога в мир мёртвых, и первый усопший его сын, Яма, стал владыкой подземного царства.

Предания западноафриканских народов йоруба напоминают о том, что Верховное Существо Олорун призвал к себе Великого Бога Ориша Нла и повелел ему сотворить мир, после чего вручил ему скорлупу улитки, наполненную волшебной землей, голубя и курицу с пятью пальцами. Вскоре на земле возникло первое людское поселение, названное Ифе, что на языке йоруба означает "широкое". Потом к нему добавилось Иле, означающее "дом". В наши дни город Ифе-Иле считается у народа йоруба самым священным.

Согласно восточноафриканской мифологии, люди появились после того, как верховный бог Неба Амма оросил дождем Землю, после чего прямо из почвы родились его первенцы, двойняшки, давшие начало всей земной жизни.

Ацтеки также полагали, что люди есть порождение богов, главные из которых - Красный Тескатлипока, Чёрный Тескатлипока, Кецалькоатль и Уицилопочтли. Именно они сотворили весь наш земной мир, а потом и людей - мужчину и женщину - и дали им имена Ошомоко и Сипактональ. Мужчину послали обрабатывать землю, а женщину - прясть и ткать. Женщине, кроме того, дали зерна маиса, с помощью которых она должна была совершать обряды.

Майя абсолютно точно знали, что являются потомками Великой Матери Тепеу и Великого Отца Кукумацу/Кукулькана.

У инков же люди получили свою мудрость от детей (сына и дочери) первобогов Пачакамака (Солнце) и его жены Пачамамы (Луна). Сын Пачакамака, Манко Капак, научил людей пахать и сеять, а также строительству домов. Дочь Луны, Мама Окльо, пришла к женщинам и научила их шить и готовить еду.

Наши предки были уверены, что они являются потомками Рода и его творений: богини Лады и бога Сварога. «Лада — любовь и душа, женское начало — могучее, ночное, тёмное, осенне-зимнее, с водой и землёй связанное, и Сварог, начало мужское — мощное, солнечное, светлое, весенне-летнее, связанное с огнём и воздухом».

Мифы Древней Греции повествуют о том, что людей создал Прометей – сын титана Иапета, брат Атланта, двоюродный брат Зевса, защитник людей от произвола богов. Он вылепил людей из глины, смешав землю с водой, а Афина наделила их дыханием. При этом утверждается, что сам Прометей, давший людям огонь, стал царём скифов.

Древние египтяне считали, что люди родились из слез бога Солнца Ра, который сотворил для их блага небо и землю.

Шумеры вели свою родословную от богов - ануннаков, которые пришли на землю с планеты Нибиру.

Современные монотеистические религии считают людей творением Яхве, Аллаха, Бога-отца. Первыми людьми были Адам и Ева. И первый (допотопный период) завершился Ноем.

Так что, как видите, никаких сказаний о первопредках обезьянах. Сознательная жизнь была привнесена на Землю Творцами, божествами, пришельцами из других миров.

В общем, жизнь разумная на земле зародилась давно. Боги дали людям первичные знания, научили добывать огонь, обрабатывать землю, возводить гигантские сооружения и прочая, и

прочая, и прочая. Благодаря этому, на земле последовательно были созданы высокоразвитые цивилизации, одна из которых появилась там, где сейчас находится наше Заполярье – Арктида. Египтяне поклонялись Осирису, который находился под покровительством Полярной звезды. Китайцы верят, что их император наделен силой Дракона, прилетевшим с Северного полюса. Брахманы и сегодня говорят, что арийцы пришли с Белого острова, Света-двипы, который, по их представлениям, находился на Крайнем Севере. А «Веды» и «Махабхарата» содержат астрономические данные, которые могут быть поняты лишь в том случае, если наблюдатель находится на Северном полюсе. Эскимосы поклоняются Духам Севера. Легенды североамериканских индейцев сиу повествуют об острове на Севере, откуда пришли их предки. Олимпийские боги Древней Греции были связаны с Севером. И потому неудивительно, что Прометей стал царем скифов, а Аполлон почитался у древних прародителей ариев - гиперборейцев. И сегодняшние Санта-Клаус и наш Дед Мороз – последние чудотворцы и наши современники – облюбовали для своего постоянного местопребывания Север.

Именно на Севере находилась легендарная Гиперборея. Дошедшие до нас легенды утверждают, что гиперборейцы, прилетевшие на землю с планет созвездий Малой и Большой Медведицы, решили освоить северные просторы, поскольку они походили на их родину. Именно они стали прародителями белых людей – ариев. Высокие светлоглазые русоволосые арии образовали на земле так называемую нордическую расу благородных людей, близких к богам. Согласно древнегреческим мифам, они были любимцами Аполлона, который навещался к ним на своей стрелообразной колеснице, запряженной лебедями (космический корабль?).

Герман Вирт, один из идеологов теории доминирования белой расы, выдвинул гипотезу о том, что у истоков человечества стояли две проторасы:

- «нордическая», являющаяся духовной расой с Севера/Гипербореи и носительницей «атланти-нордической культуры».
- и южная раса континента Гондвана, представляющая собой менее развитую по умственному и духовному развитию часть человечества.

Вирт утверждал, что легендарная Атлантида располагалась в Арктике, её населяли «арийцы», которые и несли землянам свет сакральных знаний Космоса.

А вот что писал о Гиперборее древнеримский писатель и автор «Естественной истории» **Плиний Старший**: *«За этими (Рифейскими) горами, по ту сторону Аквилона, счастливый народ, который называется гиперборейцами, достигает весьма преклонных лет и прославлен чудесными легендами. Верят, что там находятся петли мира и крайние пределы обращения светил. Солнце светит там в течение полугода, и это только один день, когда солнце не скрывается (как о том думали бы несведущие) от весеннего равноденствия до осеннего, светила там восходят только однажды в год при летнем солнцестоянии, а заходят только при зимнем. Страна эта находится вся на солнце, с благодатным климатом и лишена всякого вредного ветра.*



Герман Вирт (1885—198) — голландско-немецкий этнолог и мистик, автор псевдонаучной теории о происхождении нордической расы от высокоразвитой арктической («гиперборейской») «арийской» цивилизации, теоретик и идеолог национал-социализма. Первый руководитель Аненербе

Домами для этих жителей являются рощи, леса; культ Богов справляется отдельными людьми и всем обществом; там неизвестны раздоры и всякие болезни. Смерть приходит там только от пресыщения жизнью <...> Нельзя сомневаться в существовании этого народа».

Здесь присутствует точное указание на место расположения Гипербореи – за Рифейскими горами. Где это? Специалисты утверждают, что Рифейские горы (они же Рипейские горы, Рипы, Рифы, Рипей, Рифей) — это возвышенности, дающие начало основным рекам Скифии. К таковым относят в том числе Волгу, Днепр, Северный Донец и другие, которые начинаются с Валдайской и Русской возвышенностей. Греки не могли не назвать эти возвышенности горами, поскольку у них в языке такое понятие как возвышенность просто отсутствовало. Есть также вполне обоснованная версия о том, что один из центров гиперборейской цивилизации находился на Соловецких островах. Причем, во время катаклизма их жители никуда не ушли, а спустились в подземные города, где и пребывают до сих пор. В 30-е годы сюда было совершено несколько экспедиций под руководством советских спецслужб. Известно, что в результате на самом большом острове архипелага был найден вход в лабиринт из системы подземных туннелей. Такие же подземные лабиринты были найдены в других местах русского Севера (экспедиции Георгия Сидорова). Однако в последствие все материалы экспедиций были засекречены, а сама идея Гипербореи была объявлена ненаучной. Правда, по некоторым сведениям, Российская Академия Наук до сих пор ежегодно финансирует экспедиции в район Сейдозера - одного из предполагаемых мест существования гиперборейской цивилизации³.

В общем жили себе гипербореи/арии – не тужили. Счастливая и радостная жизнь сопровождалась у них песнями, танцами, музыкой и пирами. Они весело встречали праздники, связанные с именами их предков-богов, которым возносились благоговейные молитвы. Смерти они не боялись, и потому, пресытившись всеми земными благами и испытав все наслаждения, бросались в море, дабы соединиться со своими небесными покровителями. Но если у них потом возникало желание вернуться к земной жизни, они могли это сделать путем перерождения.

Казалось, эта райская жизнь будет длиться вечно. Но в результате смены полюсов земли и масштабных катаклизмов Гиперборея/Атлантида погибла. Арийцы вынуждены были переселиться на Юг, где столкнулись с южной расой. Это стало причиной деструктивных процессов в нордической расе («гиперборейцев»), поскольку гиперборейцы/арии смешались с бессловесными и примитивными существами.

Чем были вызваны эта смена полюсов и последовавшее за этим резкое изменение климата – не известно. Одна из версий - катастрофой космического масштаба⁴. Не суть. Главное, что созидательная цивилизация «сынов неба» стала деградировать, постепенно отходя от космических законов гармонии, что привело к тому, что на земле воцарились верховенство порока. Жадность, корысть, алчность, зависть, распутство и агрессивное зло привели к глобальным столкновениям с использованием самых разрушительных видов оружия.

³ Сейдозеро (саам. Сейдъяввр) Сейд в переводе с саамского означает «священный». — озеро находится в Ловозерских тундрах на Кольском полуострове (Мурманская область), в окрестностях пос. Ревда и пос. Ловозеро, название же этого края Луявчорр (рус. Горы у озера силы). Озеро расположено на высоте 189 м над уровнем моря. Длина Сейдозера — 8 км, ширина — от 1,5 до 2,5 км. В озеро впадает горная река Эльморайок, вытекает река Сейдъяврийок, которая несёт свои воды в Ловозеро. Горы, закрывающие озерную долину от северных ветров, создают на озере особый микроклимат, и природа здесь несколько отличается от обычной приполярной.

⁴ В легендах говорится, что на Землю упал толи гигантский метеорит, толи одна из Лун, после чего Солнце стало восходить с иной стороны Земли.

Русский исследователь древности Георгий Сидоров утверждает, что таких мощнейших войн было по крайней мере три: 30 тыс. лет, 13 тыс. лет и последняя – 8 тыс. лет тому назад. Результатом последней войны и стал Всемирный потоп.

В промежутке между 1-й и 2-й катастрофами были написаны Веды (ок. 18 тыс. лет тому назад). А после последнего глобального конфликта и Потопа арии принесли ведические знания в Индию (ок. 5 тысяч лет тому назад). При этом в самих Ведах содержались целостные знания об устройстве Вселенной, о космических законах, об универсальной энергии, о взаимоотношениях человека с высшими измерениями реальности, об атомарном времени (время, необходимое свету, чтобы пройти один атом), детальные сведения о видах и способах космических путешествий, о различных технических средствах передвижения под водой, в воздухе и в космосе. В них описаны практически все современные технологии, в том числе такие как телефон, телевизор, роботы, но работающие на иных, не известных современной науке принципах. Веды различают магнитную, солнечную, электрическую и иные виды энергии - всего тридцать два вида энергии. В то время, как в современной науке их число не достигает и десятка (био, тепловая, механическая, химическая, ядерная, солнечная, электрическая, магнитная). Составителям Вед была известна скорость света, законы гравитации, структура биологических клеток и микроорганизмов, способы искусственного оплодотворения, физика природных явлений, а также способы управления самими этими явлениями⁵.

Для того, чтобы постичь заложенные в Ведах знания в неискаженных переводами смыслах, такие великие ученые как Никола Тесла, Альберт Эйнштейн и Роберт Оппенгеймер выучили санскрит. Тесла полагал, что с помощью Вед он подключался к разумному ядру Вселенной: *«Являясь совершенно развитым существом, человек с загадочным, необъяснимым и непреодолимым желанием подражает природе, творит и воспроизводит ее чудеса, которые он познает... Давным-давно он познал, что вся видимая материя происходит из первичной субстанции, или непознаваемой разреженности, наполняющей пространство – Акаши, светоносного эфира, оживляемого Праной, творческой силой, проявляющейся в бесконечных циклах всех вещей и явлений. Первичная субстанция, вовлеченная в бесконечно малые вихри огромных скоростей, становится грубой материей; сила ослабевает, движение замедляется, и материя исчезает, возвращаясь к первичной субстанции».*

А это уже слова «отца» атомной бомбы Оппенгеймера: *«Доступ к Ведам – это величайшая привилегия этого века по сравнению со всеми предыдущими столетиями».* Он же во время первых испытаний ядерного оружия 16 июля 1945 в пустыне штата Нью-Мексико читал отрывок из древнего индийского эпоса "Махабхарата": *«Тогда... могучий Пандава... совершил... высочайший обряд очищения и начал показывать небесное оружие, которое вручили ему боги... Сияющий Каунтея мощными руками пустил в ход одно за другим всё чудесное оружие. Едва он привел в действие оружие небес, Земля подалась под его ногами и задрожала вместе с деревьями, взволновались реки и великий хранитель вод - океан, раскололись скалы. Не дул больше ветер, померкло светило, льющее тысячи лучей, погас огонь... Обитатели земных недр в страхе выбралась наружу и окружили Пандаву... Опаленные огнем небесного оружия, смиренно сложив ладони и прикрывая лица, они, дрожа, молили о пощаде».*

⁵ Правдивцев Виталий Леонидович <https://www.youtube.com/watch?v=y2r5fCrfixE>

Кстати, фамилия создателя ядерного оружия переводится на русский язык, как «Открывающий игру» (Оппенгеймер), а его первое детище – атомная бомба – получила имя собственное «Тринити», что в переводе означает «Троица».

Потоп

Потоп был. Потому как о нем говорится в различных древних сказаниях. Библейский Ной и шумерский Утнапишти, индийский бог Ману, китайские брат и сестра Фуси и Нюйва, сын Прометея Девкалион и его жена Пирра – все они были свидетелями Потопа, выжили и дали жизнь современному человечеству. Детали у мифов разные, но суть – одна: человечество не оправдало своего высокого предназначения. И потому боги (Бог) решили с ним покончить.

Когда же это произошло? Если исходить из ветхозаветной традиции, доставшейся нам от евреев, то сегодня, в 2022 году, мы живем в **7530 году** от сотворения мира.⁶ Потоп произошел на 2262 году от сотворения мира или в 3246 году до Рождества Христова. Это также подтверждается расчетами, сделанными после анализа шумерского эпоса о Гильгамеше⁷. То есть Великий Потоп имел место где-то порядка пяти тысяч лет тому назад. Поэтому мифотворчество о древних цивилизациях в китайской, еврейской, европейской и прочих культурах оперирует именно такой хронологической давностью. Что в какой-то мере позволяет им, опираясь на ими же составленные исторические трактаты, считать себя на голову выше русских, у которых официальный исторический путь короче на целых 4 тысячелетия!

В данной книге мы постараемся показать, что это не так и что наши исторические корни произрастают из тех же послепотопных времен. Что, конечно же, лишает автора хоть какой-то надежды на получение Нобелевской премии по литературе⁸. Ибо на Западе нас не любят и боятся. Просто, потому что мы – русские⁹. Посмотрите, что они делают и уже сделали в плане пересмотра итогов 2-й мировой войны! И это тогда, когда ещё живы подлинники свидетели этого кошмара, самим же Западом и спровоцированным.

Но вернемся к Потопу: чем же все-таки была вызвана эта кара, и как потом восстанавливался род людской?

Китайская версия событий: расплодившиеся на земле в допотопную эпоху людишки все чаще стали нарушать установленные «Жёлтым императором» Хуанди законы, за что и поплатились. Согласно легенде, Нефритовый государь Юй-хуан (один из потомков Хуанди) наслал на людей ветер и дождь, и три дня буйства этих стихий фактически уничтожили человечество. И все же оно не исчезло окончательно, благодаря легендарным предкам ханьцев, брату и сестре Фуси и Нюйве. Спаслись они, говорят, в бамбуковой корзине, подаренной им одним великим бессмертным, который, таким образом, отблагодарил их за оказанное ему гостеприимство. Короче, добрые были. Потому и выжили.

После того, как воды спали и нужно было думать о будущем, Фуси и Нюйва поженились (а что им еще оставалось делать?), хотя Нюйва всячески этого пыталась избежать и

⁶ Чтобы вычислить год от сотворения мира, необходимо к текущему году от Рождества Христова прибавить 5508.

⁷ Шумерский список царей, в котором упомянут Гильгамеш, свидетельствует, что потоп был приблизительно в 3000 году до н.э.

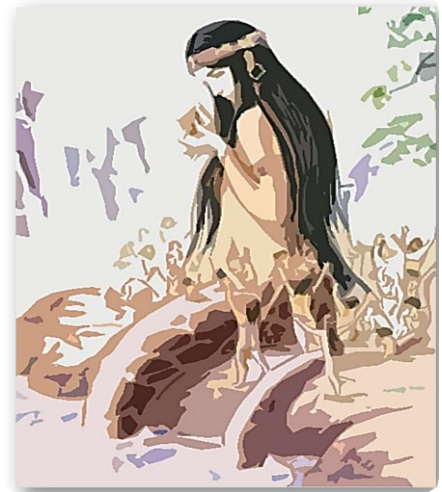
⁸ В 1953 году Черчилль получил Нобелевскую премию по литературе за "высокое мастерство исторических и биографических произведений, а также за блестящее ораторское искусство, с помощью которого отстаивались высшие человеческие ценности".

⁹ Евгений Сатановский, президент Института Ближнего Востока: «Противостояние с Россией идет не потому, что она на самом деле является для Запада идеологическим или геополитическим противником, а просто потому, что она такая, какая есть. «Мы думали, что нас не любят потому, что мы «красные», а нас не любят потому, что мы русские».

придумывала различные испытания для Фуси. В частности, она поставила условие: догонишь меня - женишься. Он догнал её с помощью, как это не парадоксально звучит, черепахи, которая посоветовала ему бежать за девушкой не вокруг холма, а навстречу ей. Так возник древний китайский брачный обычай, во время которого жених должен догнать невесту.

В общем, Фуси (смысл имени – "покоряющий солнце") с честью все преодолел, и молодые сочетались законным браком. Нюйва, как это водится у молодоженов, понесла и через определенное время разрешилась от бремени кровавым комочком мяса. Негодованию Фуси не было предела: он схватил нож и начал крошить плод на мелкие кусочки, каждый из которых после отделения превращался в человека. Папа и мама с ужасом смотрели на бесчинство плоти (в хорошем смысле этого слова), а детишки разбежались тем временем по ближайшим окрестностям с явным намерением поиграть и пошалить: кто в речку плюхнулся (Хэ), кто на сливу влез (Ли), кто персиком заигрался (Тау). Так и появились первые сто фамилий, от которых и пошел весь великий китайский народ.

Но есть и другая версия возрождения человечества, связанная только с именем Нюйвы. Как-то раз, эта очаровательная девушка, имевшая тело человека-змеи и способная творить чудеса, сидела у живописного пруда и очень остро ощутила одиночество. Не долго думая, она взяла комочек желтой глины и, глядя на своё отражение в воде, вылепила фигурку маленькой девочки. Как только она поставила её на землю, фигурка ожила и радостно запрыгала. Счастью Нюйвы не было предела. Её так вдохновил первый успех, что она стала лепить одну фигурку за другой (всего 100 фигурок). Но понимая, что с такой технологией много не «натворишь», Нюйва решила усовершенствовать процесс изготовления людей. И не придумав ничего лучше, просто стала макать веревку в глиняную жижу, после чего стряхивала её. Разлетающиеся брызги глины превращались в людей. Правда, в не столь совершенных, как первые сто. Так на земле появились люди чёрной и белой кости, господа и слуги, высокородные и простолюдины. Знания же и навыки прошлого им передал Фуси, который научил людей вновь пользоваться огнём, плести сети, сажать рис, изготавливать орудия труда и т.д.

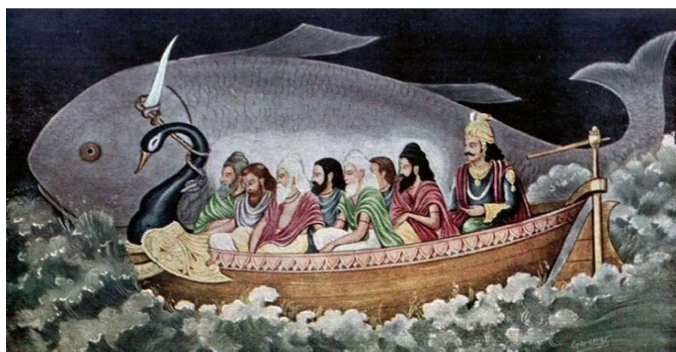


Предки индусов спаслись благодаря доброте и мудрости Ману, сына бога Вивасвата и сводного брата владыки подземного царства Ямы. Он вел отшельнический образ жизни, посвятив себя погружению в знания и общению с богами. Однажды, во время утреннего омовения из кувшина выпала маленькая рыбка, которая обратилась к Ману со словами: «Не убивай меня, а сохрани, и я спасу тебе жизнь» (как-то очень напоминает сказку о Золотой рыбке, что лишь подтверждает наше древнее родство с индийскими брахманами). Ману и так не стал бы делать рыбке зло, поскольку это было не в его правилах. Но вот пассаж о том, что она его спасёт, его немного удивил. На его вполне логичный вопрос о том, что же должно случиться и от чего его спасут, рыбка ответила: *"Придет потоп и погубит все живые существа. От него я спасу тебя"*. Ману, конечно же, согласился. Поначалу он держал свою будущую спасительницу в кувшине, затем пересадил ее в пруд, а после того, как она выросла и превратилась в самую большую в мире рыбу (джхашу) с рогом на голове, он выпустил её в священную реку Ганг, из которой она попала в море. Оказавшись в морской стихии, рыба,

которая на самом деле была воплощением Вишну, сказала Ману: *“Великий владыка! Ты всячески меня охранял: слушай же теперь, что надлежит тебе сделать, когда настанет время. Скоро все, что существует на земле, движимое и недвижимое, обратится в ничто. Пришло ныне время для очищения миров. Потому я научу тебя тому, что послужит тебе на благо. Настал срок, страшный для вселенной, движимой и недвижимой. Сооруди себе корабль крепкий, с привязанным к нему канатом. Садись в него вместе с семьёю пророками-риши и возьми с собой тщательно подобранные здоровые семена, которые в старину описали брахманы. Севши на корабль, ищи меня глазами. По рогу моему ты меня легко узнаешь: я к тебе приду. Так и сделай все. Теперь приветствую тебя и уйду. Этих вод глубоких не переплыть тебе без моей, помощи. В моём слове не сомневайся¹⁰”*.

Помимо «Махбхараты» этот же сюжет повторяет «Бхагавата-Пурана»¹¹.

Благодарная рыба-джхашу сказала Ману, когда произойдет потоп. И настоятельно посоветовала ему построить корабль для спасения. Ману так и сделал. И когда начался Потоп, он с семьёю пророками-риши взошёл на борт построенного судна. Рыба спасительница поднялась из глубин,



Ману зацепился прочной веревкой за её рог, и она быстро повлекла его судно по бушующим волнам. Исчезла земля, скрылись звёзды, вокруг было одно бушующее море. Штормы и ураганы превращали плавание в испытание не на жизнь, а на смерть. Но рыба всё плыла и плыла вперёд по водной пустыне и наконец привела корабль Ману к высочайшей горе в Гималаях. После чего сказала: *“Я спасла тебя. Привяжи корабль к дереву. Но будь осторожен, вода может смыть тебя. Спускайся постепенно, вслед за спадом воды”*. Ману так и сделал. С тех пор это место в северных горах называется “Спуск Ману”.



В древнегреческих мифах также говорится о Потопе, который Зевс наслал на людей в качестве наказания за неправедность и гордыню. Прометей же не захотел допустить полной гибели своих созданий и предупредил о грозящей катастрофе своего сына Девкалиона. Тот сколотил

большой ящик и спрятался туда со своей женой Пиррой. Девять дней длился Потоп, а когда воды стали спадать, их прибило к горе Парнас. Как только Девкалион и Пирра оказались на суше, они сделали жертвенник и принесли благодарственную жертву Зевсу. Она была столь искренней и столь обильной, что Громовержец простил их. И даже позволил вновь создать людей, посоветовав молодым людям бросать за спину камни. Из камней Девкалиона появлялись юноши. А из камней Пирры – девушки. Так люди вновь заселили землю.

¹⁰ „Махбхарата“

¹¹ Пурана — повествовательное произведение, посвященное какому-либо индийскому божеству. «Бхагавата-Пурана» посвящена прославлению бога Вишну («Бхагавата» — «блаженная», один из многочисленных эпитетов бога Вишну).

Майя полагали, что причиной Потопа стало недовольство богов тем фактом, что люди не оправдали их надежд в плане способностей и талантов. Сначала они слепили человека из глины, но он казался мягким и слабым, а, побывав в воде, терял самостоятельность не только в движениях, но и в помыслах своих, и не мог возносить богам молитвы. Поэтому они предприняли вторую попытку и создали фигурки из дерева: мужчину вырезали из дерева ците, а женщину - из сердцевины тростника. Но у них не оказалось души, они так и не стали разумными, а в их памяти не было место богам, создавшим их. На их лицах не отражалась игра чувств, они были эмоционально тупы, а руки и ноги не обладали силой, потому как кровь не текла по их жилам. Жизнь их не имела ни смысла, ни целей, а все устремления были ограничены лишь инстинктом размножения. И тогда боги решили уничтожить их всех, и наслали на землю Потоп.

Есть, правда, еще одна версия, чем-то похожая на библейский вариант и древнегреческие мифы: давным-давно жил-был на свете молодой человек по имени Уичоль. Он был трудолюбив и набожен. Каждый день он расчищал от леса пространство для того, чтобы посеять маис. Но всякий раз созданное им поле вновь покрывалось густым лесом. Как-то раз на расчищенной им поляне появилась старушка с посохом. Как оказалось, это была Накаве, прародительница всей земной жизни, богиня Земли. Оценив упорство, добродетельность и силу юноши, она пришла, чтобы сообщить ему о грядущем Потопе и тем самым спасти его. При этом посоветовала ему сколотить деревянный ящик, положить туда пять зёрен маиса, пять бобов, тлеющие угли и пять сучьев для поддержания огня, и спрятаться внутри, прихватив с собой чёрную собаку.

Когда Уичоль всё это сделал, Накаве сама прикрыла крышку ящика и тщательно законопатилла все отверстия, дабы туда не попала вода. Как только они закончили, начался дождь, который был таким сильным, что вызвал Потоп. Накаве взобралась на ящик, усадила на плечо попугая и пустилась в плавание. Целый год она плыла на ящике на Юг, затем свернула на Север, потом — на Запад и только на четвертый год — на Восток. Тем временем вся земля оказалась затоплена водой. Лишь через два года вода стала спадать, и ящик остановился на горе. После этого богиня Земли, решив, что её миссия выполнена, исчезла, а Уичоль выбрался из своего ковчега и стал жить в пещере. Он много трудился, расчистил место для посева, собрал урожай и удивлялся лишь одному: каждый раз, когда он возвращался в пещеру, его там ждал горячий и сытный обед. Кто мог так о нем заботиться? Может сама богиня Накаве? И он решил спрятаться и подсмотреть, верна ли его догадка. Каково же было его удивление, когда он увидел, что спасшаяся с ним чёрная собака сбросила с себя шкуру и превратилась в прекрасную девушку. Как только она закончила готовить обед, Уичоль схватил собачью шкуру и бросил ее в огонь (прямо сказка про Царевну-лягушку). Поначалу женщина печаловалась и сердилась на юношу. Но потом как-то все утряслось. И стали они жить-поживать, да добра наживать, да детишек рожать. Так и заселилась вновь земля людьми.

У бирманцев причиной Потопа стал конфликт между крабом и обидевшим его коршуном, который напал на краба и пробил ему клювом голову. В ответ последний сделал так, что моря и реки вздулись до неба и произошел всемирный потоп.

Вьетнамские мифы утверждают, что Потоп был спровоцирован лягушками, которые убедили трех братьев сотворить его в отместку животным, которые хотели осудить человека.

Индонезийские сказания называют в качестве виновных в Потопе злых духов, которые своими кознями вызвали высокий прилив, затопивший землю. При этом спаслась лишь одна

дева, чьи волосы зацепились за дерево. В отчаянии она стала бросать камни в утопленников, что качались на волнах возле берега, и те ожили.

Аборигены Австралии «помнят», что Потоп вызвали, как и у вьетнамцев, лягушки. Одна из них, огромная, как скала, проглотила всю воду, после чего высохли все реки и моря. Спас положение угорь, который рассмешил лягушку. Та рассмеялась и выплеснула из себя всю воду, что и стало причиной наводнений. Помог пеликан, который вобрал в свой кожаный мешок под клювом всю лишнюю воду. По другой версии лягушки громко реагировали на разливы рек, вызванные потоками крови, которая лилась из раскаленного шара, разбиваемого магией жены «небесного предка» аборигенов Байаме¹².

Сказания о Потопе живы и в преданиях народов Океании. В одной из версий он был вызван тем, что огромный змей, соблаздивший добропорядочную жену местного вождя (как-то ассоциируется с библейским мифом), перегородил реку в знак протеста против его избиения местными блюстителями морали. В результате утонули и погибли все, кроме двух парней, успевших взобраться на кокосовую пальму. Здесь они выжили благодаря кокосам, которые поглощали с большим аппетитом, а скорлупу бросали в воду. Эти не тонущие «спасательные круги» прибило к горе, на которой спаслись девочки. В общем, мальчики с девочками соединились и возродили разумную жизнь на земле.

У жителей самого большого острова Океании - Новой Гвинеи - есть предание, в котором говорится, что однажды море вышло из своих берегов и поглотило все живое.

В преданиях жителей островов Гилберта¹³ факт Потопа привел к тому, что у них появилось особое божество этого явления.

Туземцы же островов Палау¹⁴ точно знают, что Потоп вызвали божественные пришельцы, которым не было оказано соответствующее гостеприимство. Те обиделись и наслали на Землю Потоп, в результате которого была спасена лишь одна женщина, которая пыталась как-то компенсировать посланникам Небес небрежение со стороны соотечественников. Она и стала проматерью послепотопного человечества (не без помощи самих пришельцев, конечно).

Мифы Фиджи¹⁵ повествуют о том, что два отморозка убили священную птицу, принадлежавшую высшему божеству — повелителю змей Нденгеи. Наказание за это кощунство последовало немедленно: землю поглотили потоки воды. Люди сначала пытались спастись в высокой башне. Но это не помогло. Тогда они построили огромный плот (ковчег), который в конечном итоге прибило к самой высокой точке острова Мбенга¹⁶ (аналог горы Арарат), которая оказалась не затопленной.

Сказания Тимора¹⁷ повествуют, что море затопило всю землю.

На островах Полинезии — от Гавайев на севере до Новой Зеландии на юге, от Таити на западе до острова Пасхи на востоке – существуют легенды о том, как вода затопила огромные просторы земли великого бога Кане/Тане. И вот «Потоп, повергнувший вождей»

¹² Кстати, и в русской традиции с лягушками связываются обильные дожди.

¹³ **Острова Гилберта** расположены в западной части Тихого океана, в Микронезии (3°17' с. ш. и 2°38' ю. ш., и в настоящее время относятся к государству Кирибати. Включают 16 коралловых атоллов. Площадь 279,23 км². Население ок. 90 тыс. человек.

¹⁴ **Республика Палау** — ассоциированное с США островное государство, расположенное в 800 км к востоку от Филиппин и к северу от Индонезии. Территория - 459 км², население – ок. 20 тыс.

¹⁵ Республика Фиджи - независимое государство в Океании в юго-западной части Тихого океана, к северу от Новой Зеландии. Территория -18 274 км². Население – ок. 1 млн. человек.

¹⁶ **Мбенга** – вулканически остров, площадью 36 км² и высотой в 457 м.

¹⁷ **Тимор** — остров в южной части Малайского архипелага, разделённый между двумя независимыми государствами: Восточным Тимором и Индонезией. Площадь — 30 800 км². Население около 3 млн. человек.

все уничтожил и разрушил. Остались лишь вершины гор, на которых и спаслись избранные, возглавляемые мудрым магом по имени Нуу (Нух/Ной?).

На Таити спастись удалось лишь супружеской паре, собаке, кошке, цыпленку и поросенку. Это позволило людям выжить и дать начало новой жизни.

«**Рассказ о предках жителей атолла Хао**»¹⁸ гласит, что три бога (Ватеа Нуку, Тане и Тангароа) создали Землю и назвали её «Гавайки». Затем Тангароа создал человека по имени Тики и жену его по имени Хина, которая была рождена из бока Тики (очень напоминает библейскую историю о создании Евы из ребра Адама). Они-то и стали прародителями человечества. Но со временем люди погрязли во зле, что вывело из себя бога Ватеа Нуку, который решил истребить нерадивых. Правда, он решил спасти одну праведную супружескую пару: Рату (муж) и Пупура-и-Те-Таи (жену). Он повелел Рате построить лодку, на которую должен был в момент катастрофы взойти сам Рата, его жена, а также трое их сыновей с женами (Сим, Хам, Яфет?). Долго они болтались по морским просторам. Но, в конечном итоге, выжили и спаслись, и дали начало новому человечеству.

Маори, коренные жители Новой Зеландии, тоже помнят Потоп, который по одной версии стал наказанием за то, что бог света, жизни и растительности Тане разъединил своих родителей, бога Неба Ранги и богиню Земли Папа. И их тоска от разлуки и стала причиной Потопа (Небо постоянно плакало). Вторая же версия связана с именем героя по имени Тафаки, чьи предки погибли, и не были отомщены. Именно они наслали на землю Потоп. Но во всем был виноват сам Тафаки, который, вознесясь на Небо, надругался над святынями рода, что вызвало поток слёз у его матери, затопивший землю. При этом сам Тафаки так сильно топал ногами, что Небо «прорвалось», и воды хлынули вниз. Правда, есть ещё одна версия: доблестный Тафаки противостоял врагам рода человеческого, которые осадили его в крепости. Тафаки взмолился к небу и попросил помощи. Она и пришла в виде Потопа, который уничтожил всех его врагов. Сам же герой выжил и дал начало новому человечеству.

На острове Пасхи существует миф, гласящий следующее:

«Юноша Теа Вака сказал:

— *Наша земля раньше была большой страной, очень большой страной.*

Куукуу спросил его:

— *Почему же страна стала маленькой?*

— *На нее опустил свой посох Увоке, — ответил Теа Вака. — Он опустил свой посох на местность Охиро. Поднялись волны, и страна стала маленькой. Она стала зваться Те-Пито-о-те-Хенуа — Пуп Земли...*

Куукуу сказал ему:

— *Раньше эта земля была большой.*

Друг Теа Вака сказал:

— *Земля затонула...*

Арики Хоту Матуа спросил:

— *Почему же земля затонула?*

Арики Хоту Матуа сказал Теа Ваке:

— *Это сделала молния бога Макемаке»*¹⁹...

Похожий миф есть у жителей Маркизских островов.

¹⁸ **Хао** — атолл в центральной части архипелага Туамоту (Французская Полинезия) примерно в 920 км к востоку от острова Таити.

¹⁹ Перевод выполнен автором сборника легенд PAULUS_RAUL с тетради, обнаруженной Туром Хейердалом (книга «Аку-аку») Источник <https://paulus-raul.livejournal.com/>.

Библейская версия Потопа

С библейской версией Потопа наш читатель наверняка знаком. Но взялась эта история не из неоткуда. Еще до неё Потоп описали шумерские источники.

Итак, что общего в описаниях Потопа в «Эпосе о Гильгамеше» и в Книге Бытия, и в чём различие?

1. В эпосе шумеров боги Энлиль (Эллиль) — бог воздуха и плодородия; Нинигику (Эа) — божество Мирового океана, подземных (пресных) вод, мудрости, культурных изобретений; Ану — бог неба; Нинурта — бог войны и земледелия; Эннуги — бог подземного мира, посоветовавшись, решили устроить потоп. Однако причины их решения не известны. Говорится лишь, что «Богов великих потоп устроить склонило их сердце». Т.е. здесь совсем **не затрагивается тема морали**. Наводнение считается прихотью богов, а вовсе не наказанием за проступки. В то время как в библейской версии Всемирный Потоп – это наказание божье за греховность человечества: *«И увидел Господь [Бог], что велико развращение человек на земле, и что все мысли и помышления сердца их были зло во всякое время; и раскаялся Господь, что создал человека на земле, и восскорбел в сердце Своём. И сказал Господь: истреблю с лица земли человек, которых Я сотворил, от человека до скотов, и гадов и птиц небесных истреблю, ибо Я раскаялся, что создал их».*²⁰

2. В сказании о Гильгамеше события, предшествующие Потопу, разворачивались в городе Шуриппак (в переводе с шумерского «исцеляющее место», «место полного благополучия»): *«Шуриппак, город, который ты знаешь, что лежит на берегу Евфрата. Этот город древен, близки к нему боги»*²¹. Библия также свидетельствует о том, что Ной жил



в районе Междуречья (Тигр и Ефрат). Там же он и строил ковчег. После Потопа семья Ноя возвратилась на родину в свой город, потому что все города адамитов (потомков Адама): Эриду, Ур, Урук и Лагаш, - опять заселились.

3. В эпосе избранным ко спасению оказался Утнапишти, который в последствие и



²⁰ Книга Бытия. Глава 6

²¹ В настоящее время это поселение Тель-Фара, расположенное в провинции Аль-Кадисия (Ирак), южнее Ниппура, на берегу Евфрата.

рассказал Гильгамешу историю о Потопе, а в Библии избранником определён праведник Ной. И тот, и другой отличались преданностью своим небесным покровителям. Различие лишь в том, что шумерские боги хотели уничтожить всё человечество, без остатка. При этом старшие из них, Ану и Энлил, даже взяли клятву со всех остальных богов, что они не предупредят ни одного человека о грядущем бедствии. Но премудрый Эа пожалел Утнапишти, так как тот всегда был его верным рабом. И решил Эа, не нарушая клятвы, сообщить ему о решении богов. Он обратился не к нему, а к тростниковой стене его дома, зная, что Утнапишти рано или поздно получит сообщение и всё поймет: *"Хижина, хижина! Стенка, стенка! Слушай, хижина! Стенка, запомни! Шуриппакиец, сын Убар-Туту! Снеси жилище, построй корабль, покинь изобилье, заботься о жизни, богатство презри, спасай свою душу!"*».



Авраамическая же традиция утверждает, что Господь, уничтожая всё живое, всё же оставил человечеству шанс на спасение. То есть он изначально не хотел уничтожать всех людей. А Ной оказался избранным, благодаря праведности: *«И сказал Господь Ною: войди ты и все семейство твое в ковчег, ибо тебя увидел Я праведным предо Мною в роде сем»*.²²

4. И там, и там люди

спаслись на плавающем средстве. Иного варианта просто и не могло быть. И все же их морские суда имели отличия. Утнапишти были даны следующие инструкции по строительству корабля: *«Снеси жилище, построй корабль... Тот корабль, который ты построишь, очертаньем да будет четырехуголен, равны да будут ширина с длиною, как Океан, покрой его кровлей!»*.



И вот, что у него получилось: *«В пятеро суток заложил я кузов: треть десятины площадь, борт сто двадцать локтей высотой, по сто двадцать локтей края его верха. Заложил я обводы, чертеж начертил я: шесть в корабельных положил я палуб, на семь частей его разделивши ими; его дно разделил на девять отсеков, забил в него колки водяные, выбрал я руль, уложил снаряженье. Три меры кира в печи расплавил; три меры смолы туда налил я, три меры носильщики натаскали елея: кроме меры елея, что пошла на промазку, две меры елея спрятал кормчий»*.



А это уже наказ библейского Бога Ною: *«Сделай себе ковчег из дерева гофер; отделения сделай в ковчеге и осмоли его смолою внутри и снаружи. И сделай его так: длина ковчегега триста локтей; ширина его пятьдесят локтей, а высота его тридцать локтей. И сделай отверстие в ковчеге, и в*

²² Книга Бытия, Глава 6

локоть сведи его вверху, и дверь в ковчег сделай с боку его; устрой в нём нижнее, второе и третье».

5. Чем загружали спасательные корабли? Шумеры: «Нагрузил его всем, что имел я, нагрузил его всем, что имел серебра я, нагрузил его всем, что имел я золота, нагрузил его всем, что имел живой я твари, поднял на корабль всю семью и род мой, скот степной и зверье, всех мастеров я поднял».



Ной: «И сказал Господь Ною: войди ты и все семейство твое в ковчег, ибо тебя увидел Я праведным предо Мною в роде сем; и всякого скота чистого возьми по семи, мужского пола и женского, а из скота нечистого по два, мужского пола и женского; также и из птиц небесных чистых по семи, мужского пола и женского, и из всех птиц нечистых по две, мужского пола и женского, чтобы сохранить племя для всей земли».

Утнапишти и Ной взяли с собой животных и свои семьи, чтобы возобновить жизнь на земле. Но Утнапишти взял с собой также золото, серебро и мастеров для того, чтобы продолжить ту жизнь, которая была до потопа. А в Библейском тексте об этом не сказано, так как Ной должен был начать жизнь человечества с чистого листа.

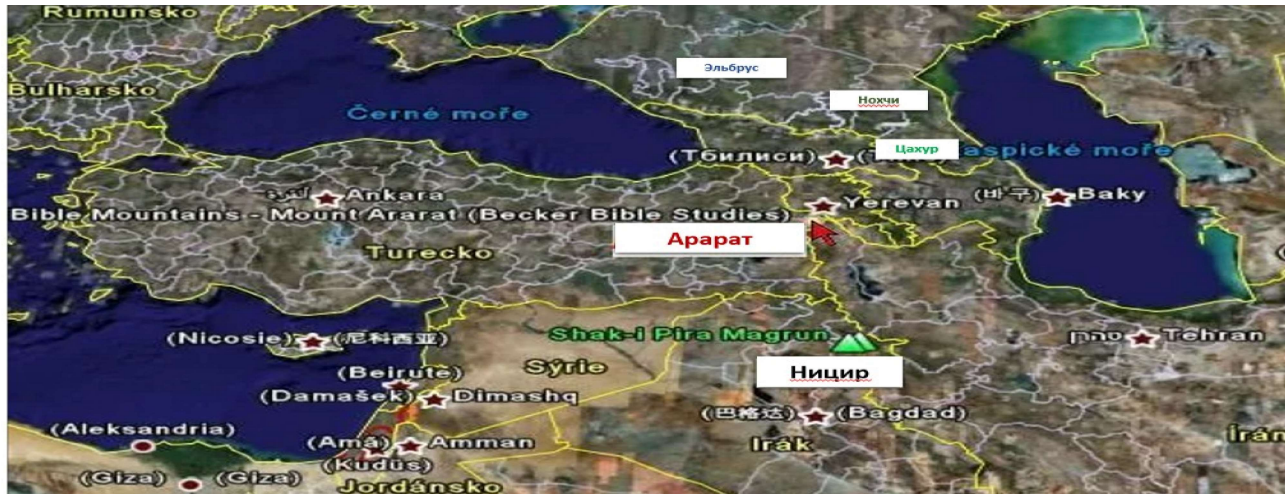
6. Сколько же продолжалось само испытание? В шумерском эпосе шесть дней и семей ночей: «Ходит ветер шесть дней, семь ночей, Потопом буря покрывает землю. При наступлении дня седьмого буря с потопом войну прекратили, те, что сражались подобно войску. Успокоилось море, утих ураган – потоп прекратился. Я открыл отдушину – свет упал на лицо мне, я взглянул на море – тишь настала, и все человечество стало глиной! Плоской, как крыша, сделалась равнина. Я пал на колени, сел и плачу, по лицу моему побежали слезы».



В Библии – 40 суток: «И продолжалось на земле наводнение сорок дней и сорок ночей, и умножилась вода, и подняла ковчег, и он возвысился над землею; вода же усиливалась и весьма умножалась на земле, и ковчег плавал по поверхности вод. И усилилась вода на земле чрезвычайно, так что покрылись все

высокие горы, какие есть под всем небом; на пятнадцать локтей поднялась над ними вода, и покрылись горы. И лишилась жизни всякая плоть, движущаяся по земле, и птицы, и скоты, и звери, и все гады, ползающие по земле, и все люди».

7. В обоих случаях праведники спаслись в горах. Корабль Утнапишти причалил к горе Ницир²³: «Стал высматривать берег в открытом море - в двенадцати поприщах поднялся остров. У горы Ницир корабль остановился. Гора Ницир корабль удержала, не дает качаться. Один день, два дня гора Ницир держит корабль, не дает качаться. Три дня, четыре дня гора Ницир держит корабль, не дает качаться. Пять и шесть гора Ницир держит корабль, не дает качаться».



А вот Ной якобы спасся на горе Арарат. Хотя ни Библия, ни Тора, ни Коран не говорят о том, что Ноев ковчег причалил именно к этой горе. Говорится лишь, что он пристал к горе в стране Арарат, что весьма вероятно может быть страной, известной историкам под названием Урарту. И тогда вполне себе можно предположить, что речь идет о горах Северного Кавказа. В пользу этой версии говорит тот факт, что гора Эльбрус, также как и Арарат, имеет две вершины. Самоназвание чеченцев – нохчи – буквально переводится, как «дети Ноя». Недалеко от высокогорного дагестанского селения Цахур с давних пор существует святое место (зиярат), к которому надо подняться в гору. И все путники испокон веков проходящие мимо этого места, поднимаются туда и совершают молитвы. Когда людей спрашиваешь, кому они поклоняются, они просто отвечают «Нуху», т.е. Ною. Если же принять во внимание мифы других народов, то получается, что пунктов спасения было несколько. И тогда в эту версию входят и Арарат, и Кавказ, и Гималаи. Так что ковчег, скорее всего, было несколько. И от каждого из них пошла своя ветвь слепопотопной истории.

8. Кто стал вестником спасения?

Согласно шумерскому писанию – Ворон: «При наступлении дня седьмого вынес голубя и отпустил я; отправившись, голубь назад вернулся: места не нашел, прилетел обратно.



Вынес ласточку и отпустил я; отправившись, ласточка назад вернулась: места не нашла, прилетела обратно. Вынес ворона и отпустил я; ворон же, отправившись, спад воды увидел, не вернулся; каркает, ест и гадит».

²³ Гора Ницир (также пишется, как гора Нишир, а также называется гора Нимуш), - предположительно гора, известная сейчас как Пир Омар Гудрун (высота 9000 футов), около города Сулеймания в Иракском Курдистане. Имя может обозначать "гора спасения".



В библейской традиции – Голубь: *«По прошествии сорока дней Ной открыл сделанное им окно ковчега и выпустил ворона, чтобы видеть, убыла ли вода с земли, который, вылетев, отлетал и прилетал, пока*

осушилась земля от воды. Потом выпустил от себя голубя, чтобы видеть, сошла ли вода с лица земли, но голубь не нашел места покоя для ног своих и возвратился к нему в ковчег, ибо вода была еще на поверхности всей земли; и он простер руку свою, и взял его, и принял к себе в ковчег. И помедлил еще семь дней других и опять выпустил голубя из ковчега. Голубь возвратился к нему в вечернее время, и вот, свежий масличный лист во рту у него, и Ной узнал, что вода сошла с земли. Он помедлил еще семь дней других и опять выпустил голубя; и он уже не возвратился к нему».

В обоих текстах люди узнали о завершении Потопа от птиц: Утнапишти от ворона, Ной от голубя. В шумерском мифе Ворон был использован вестником, поскольку он является символом мудрости, птицей, обладающей магической силой. В Библейском тексте ворон был заменен на голубя, так как Ной начинал жизнь с чистого листа, а голубь – это символ чистоты и «нового» мира.

9. После Потопа и Утнапишти, и Ной совершили обряд жертвоприношения богам. Только Утнапишти сделал это нескольким богам: *«Я вышел, на четыре стороны принес я жертву, на башне горы совершил воскуренье: семь и семь поставил курильниц, в их чашки наломал я мирта, тростника и кедра. Бога почуяли запах, Боги почуяли добрый запах, боги, как мухи, собрались к приносящему жертву. Как только прибыла богиня-мать, подняла она большое ожерелье, то Ану изготовил ей на радость: "О боги! У меня на шее лазурный камень как его воистину я не забуду, так эти дни я воистину помню, во веки веков я их не забуду! К жертве все боги пусть подходят, Эллил к этой жертве пусть не подходит, ибо он, не размыслив, потоп устроил и моих человеков обрек истребленью!"*. При этом шумерский герой умышленно не приносит жертву главному виновнику Потопа, самому богу Элллию. Мог же себе такое позволить!

Ной же принес жертву Богу Единому, не смотря на все перипетии своего странствия: *«И вышел Ной и сыновья его, и жена его, и жены сынов его с ним; все звери, и весь скот, и все гады, и все птицы, все движущееся по земле, по родам своим, вышли из ковчега. И устроил Ной жертвенник Господу; и взял из всякого скота чистого и из всех птиц чистых и принес во всесожжение на жертвеннике. И обонял Господь приятное благоухание, и сказал Господь [Бог] в сердце Своем: не буду больше проклинать землю за человека, потому что помышление сердца человеческого — зло от юности его; и не буду больше поражать всего живущего, как Я сделал».*

Судя по это Божьей заповеди, человечеству не стоит бояться нового Потопа или какой иной глобальной катастрофы. Наши допотопные ошибки были причислены к «ошибкам юности». К сожалению, в послепотопные времена люди опять наступают на те же грабли. И если Всевышний не накажет нас за «ошибки юности», то нет сомнений, что за «просчеты зрелости» придется все же ответить. В этом и заключается главное отличие двух сказаний: библейский текст направлен на формирование нового мировоззрения и ясных этических норм. Главный посыл Библейского текста: соблюдайте предписания Божии и обретёте мир и счастье.

В общем, Потоп был. И разные народы мира сохранили это в памяти. Варьируются причины, продолжительность, способ спасения и возрождения. Но сам факт Потопа признается практически повсеместно.

После Потопа

Географический ракурс



После Потопа единого человечества не состоялось. Возникли центры, вокруг которых развивались специфические культуры и цивилизации:

1. Вокруг Средиземного моря – библейско-средиземноморская.
2. Вокруг Срединного государства (Чжун Го) – китайско-срединноземельная.
3. На огромных евразийских просторах вокруг арийско-русского ядра – арийская (тартарийская).
4. В Северной и Южной Америке – цивилизации инков, тольтеков, ацтеков и майя.
5. Африканская цивилизация (Восточная и Западная).
6. Цивилизации Австралии и Океании.

В силу того, что в результате колониальной политики Запада корневые цивилизации Америки, Африки и Австралии не смогли сохранить собственную самобытность, и их дальнейшее развитие проходило уже в русле библейско-средиземноморского направления – то мы их в данной книге рассматривать не будем. Разве что расскажем о них на фоне исторического повествования о тех или иных империях/проектах.

Хронологический ракурс

Что касается периодизации самой послепотопной истории, то здесь мы будем исходить из той официальной исторической панорамы, которая дается в признанных учебниках и пособиях. Почему? Да потому что в школах и вузах дают именно её, а значит и наши исторические архетипы сформированы именно на этой основе. Мы, конечно же, по ходу повествования будем соглашаться или нет с общепринятым мнением, но, чтобы делать это с

пониманием, надо все же официальную историческую картину мира себе представлять. Тем более, что новых единых учебников с данными альтернативной истории не написано. Итак, какие исторические эпохи можно было бы выделить?

1. Древний мир.

От Потопа до крушения Западной Римской империи (3236 г. до н.э. – 476 г. н.э.).

Здесь можно выделить два периода:

1-й период занял порядка 2 тысяч лет (с конца IV до конца II века до н.э.), в течение которых официальная историография рассматривает вопросы становления и развития древних царств Междуречья (Шумеры, Вавилон, Ассирия), Египта и Китая, как основных акторов исторических процессов.

2-й – около 1,5 тысяч лет (с конца II века до нашей эры до середины I тысячелетия нашей эры) - античный мир (Древняя Греция, империя Александра Македонского и Древний Рим), Древнеперсидская держава, Индия и Япония.

2. Средние века.

От гибели Западной Римской империи до крушения Восточного Рима/Византии (476-1453 гг. н.э.).

Здесь также можно выделить два больших периода, приблизительно одинаковой продолжительностью (порядка 500 лет):

1-й – от крушения Западной Римской империи (476 год н.э.) до начала становления национальных государств (конец V века-начало XI века н.э.). Этот период еще называют ранним Средневековьем. Он характеризуется хаосом межплеменных войн, которые в конечном итоге завершились:

- распадом Аббасидского халифата (единой империи мусульман-суннитов) и началом формирования мусульманских государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке (945 год);
- рождением Священной Римской империи с главенством германских вождей (962 год);
- утверждением национальной (французской династии) в королевстве Западных франков (987 год);
- крещением Руси и началом формирования русского национального государства (988 год); -
- созданием Венгерского королевства (1001 год);
- появлением Чешского (XI век) и Польского государств (1025 год);
- образованием королевства Кастилии и Леона, давшим импульс к созданию единого государства испанцев (1037 год);
- нормандским вторжением в Англию и началом формирования английской нации (1066 год) и т.д.

2-й период, который условно завершился в год крушения Византии (1453 год). Он характеризуется окончательным формированием национальных государств на стыке XV-XVI веков:

- в 1480 году Иван III окончательно перехватил инициативу у ханов Золотой орды и заложил основы Московского (Русского) Царства;
- умерший в 1483 году Людовик XI покончил с феодальной вольницей во Франции;